

# Connaissez vous ces enseignants?

*par Meriem Housni*

M Ducas :

C'est un enseignant de science, de mathématiques et de géographie. Ce prof est très gentil et très intéressant. Son cours est intéressant et très productif.

Mme Faille :

C'est une enseignante d'anglais. Elle enseigne très bien à ses élèves et elle est très intéressante. Avec elle, j'apprends très rapidement.

Mme Lacasse :

C'est une enseignante d'histoire. Son cours est très instructif et il passe très vite. De plus, elle nous fait faire des projets intéressants.

M Gauvin-Tremblay :

C'est un enseignant de mathématique. Ses cours sont très bien et instructif.

Mme Côté :

C'est une enseignante d'art dramatique du programme MAM. Cette prof est très gentille et elle nous fait faire de très beaux projets

Mme Galibois :

C'est une enseignante d'art plastique et de multi média de MAM. Cette prof est très généreuse et gentille et elle nous fait faire aussi de bons projets.

M Sgambato :

C'est un enseignant d'éducation physique. Ce prof nous fait pratiquer des sports différents et nous les apprend très bien. Il est très à l'écoute

Mme Dupuis :

C'est une enseignante de français et d'éthique. Elle est très gentille et est à l'écoute. Elle nous enseigne bien et prend son temps pour nous expliquer.

# LA STATION SERVICE

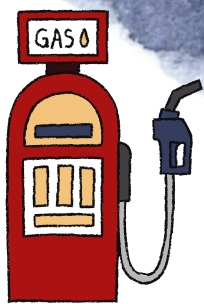
Par Korian Diallo

C'était une nuit sombre et brumeuse. Denis avait du mal à rester éveillé et la route était trempée. Le niveau d'essence commençait à être dangereusement bas et elle n'avait aucune idée où se trouvait la prochaine ville.

Juste au moment où elle allait arrêter la voiture pour dormir sur le bord de la route. Elle aperçut une petite station d'essence décrépie. Elle s'y arrêta. Le commis semblait très distrait par l'arrière de la voiture de Denis pendant qu'elle lui demandait de faire le plein. Il exécuta et demanda à Denis d'ouvrir le capot, car il flairait un problème. Le cœur de Denis fit trois tours.

Elle était seule dans une station d'essence crasseuse, au milieu de nulle part, et le commis avait de drôles d'agissements. Il lui demanda de sortir de la voiture pour voir le moteur. Elle s'exécuta tout en se demandant pourquoi elle ne se mettait pas à crier.

Dès qu'elle arriva devant la voiture, il la prit par le bras et lui dit: "cette voiture a besoin d'une remorqueuse, vous devez venir avec moi dans le bureau". Puis, il mit sa main sur la bouche de Denis et l'entraîna de force à l'intérieur du bureau. Une fois à l'intérieur il lui dit : "il y a un homme couché sur le siège arrière de votre voiture. Nous devrions alerter la police!!"



La femme, apeurée, courut vers sa voiture à toute vitesse. Au bout de quelques minutes, Denis regarda dans son rétroviseur et elle vit un homme avec un chandail et un capuchon et une hache dans la main. À ce moment, Denis comprit que l'homme de la station service avait raison, mais il était déjà trop tard. D'un mouvement de bras, il décapita la pauvre femme avec sa hache. Le cadavre de Denis fut retrouvé quelques jours plus tard. Des années après le drame les enquêteurs finirent par trouver le coupable. Quelle tragédie!!



# LE MEURTRIER DE MINUIT

## PARTIE 2

### Un texte d'Andréanne Caron-Beauchemin

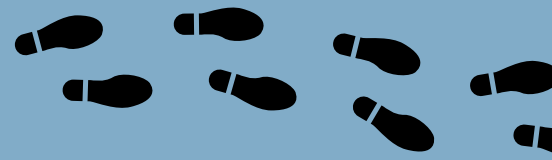
«Pourquoi n'a-t-on pas d'animaux à la maison? C'est ennuyant! » C'était une question inattendue de leur part. Ma réponse fut évidemment «non» avec un «hors de question». J'ai répondu ainsi seulement parce que je n'en avais pas envie et pour qu'ils ne m'arçonent pas avec l'autre fameuse question sur l'absence de Violette.

Le lendemain à 6 heures 45, je me suis levé pour encore aller travailler au D.E.O. Arrivé là-bas, j'ai demandé à Olivia de planifier des interrogatoires avec les témoins. Personne n'a aperçu de suspect, ni l'acte violent commis. Nous avons alors visité les gens qui auraient pu être impliqués dans ce meurtre. Nous sommes allés voir et avons enquêté auprès de tous les membres de la Bradva, mais toujours rien, alors je suis allé seul cette fois-ci interroger les membres intérimaires de la Bradva. Encore là, aucun indice, je n'ai donc pas eu le choix. Il fallait que j'aie le voir. Pas lui! Je parle de mon demi-frère, Roy Manchester. Dans son domaine on l'appelle le tireur d'âmes parce que tous ceux qui ont interféré avec ses plans sont morts. En d'autres mots, je le considère comme la part d'ombre ou la honte de notre famille. Voilà pourquoi je voulais l'éviter à tout prix. Il a aussi été arrêté et relâché par la police à cause d'un manque de preuves. C'est pitoyable! Mais bon, c'est la vie, alors je me suis rendu à son repaire au 397 rue Mont-Fleury. Sa demeure ressemble à un château, mais plus petit, c'est un manoir.

Quand je suis arrivé devant cet endroit flippant, j'ai commencé à m'avancer pas à pas, centimètre par centimètre. Puis, arrivé devant l'immense porte et avec la peur au ventre, j'ai sonné un seul coup avec l'espoir que personne ne viendrait. Malheureusement, Tommi, le garde du corps et meilleur ami de mon demi-frère, a ouvert la porte de mon désespoir. J'ai commencé à m'avancer dans cet interminable corridor sous la surveillance de Tommi et une fois arrivé devant Roy, il m'a dit : «Ça fait longtemps frangin, viens dans les bras de ton grand frère». Il avait l'air si différent d'avant. Je lui ai dit que Violette était morte et il m'a regardé avec des yeux désolés et tristes, il n'était donc pas au courant. Ses mots furent ensuite : «Alors une des personnes les plus chères pour moi n'est plus là, petit frère, je vais t'aider à retrouver son tueur pour qu'il aille en prison et tu sais, mes années de thérapie m'ont fait réaliser que tuer c'est mal». Quand je me suis retourné, j'ai remarqué que Tommi cachait quelque chose. J'ai pris un petit moment pour l'observer. Puis, j'ai décidé de l'interroger minutieusement. Mon frère n'a pas pu m'aider, mais ce n'était pas grave. Après 3 heures et 29 minutes, Tommi a avoué son regrettable crime avec des yeux de regret. Je pouvais enfin être en paix et ma très chère aussi. Mais avait-il des complices? Seule votre imagination vous le dira et comme on dit chaque chose en son temps.

# BLANC

# COMME NEIGE



**Deuxième partie**  
**par Lou Dumoulin**

Il faisait très froid ce soir-là. Malheureusement, c'est là que Florence avait fui du bateau sans manteau. Tandis qu'elle gelait dans les rues de la ville, elle entendit deux voix, dont une qu'elle connaissait. Elle s'approcha lentement, la dague à la main, et écouta la conversation.

- C'est une catastrophe! Toute une troupe perdue aux mains de la garde. Ça va prendre des mois à reconstituer pour envahir le château.

- Je peux vous aider! Florence sortit de sa cachette et interpella les deux hommes.

- Toi? Laisse-moi donc rire! Tu ne serais même pas capable de tenir une épée entre tes mains !

- Peut-être, mais je suis capable de faire des choses que toi tu n'oserais pas !

Florence s'approcha d'un des hommes et leur montra une petite clé en argent. Elle prit la main de l'homme et déposa le petit objet scintillant dans sa paume. Elle fixa les deux hommes bouche bées. Alors?, dit-elle d'un ton arrogant. Ils se regardèrent et dirent: rendez-vous demain au crépuscule.

Durant toute la journée, Florence pensa au travail que les deux hommes allaient lui donner. Alors quand le soleil commença à se coucher, elle trépignait d'impatience, mais quand elle arriva à son point de rendez-vous, elle fut surprise de trouver seulement deux personnes. Un homme à l'apparence étrange demanda:

-Alors, tu es prête ?

-Je pense répondit-elle.

- Parfait! Voici le plan : on a appris, il n'y a pas longtemps, que la garde avait réussi à stocker une grande quantité de poudre à canon qui va servir à faire exploser les organisations rebelles dans tout le pays. On va donc voler ce stockage en prenant une caravane de livraison et en s'infiltrant dans l'entrepôt de Rivendell.

- Mais il est trop gardé! Même un bataillon armé jusqu'aux dents ne réussirait pas!

- Voilà notre atout... en disant cette phrase, il pointa Florence du doigt.

Florence fut surprise par cette réponse. Elle attendit encore un peu pour espérer en savoir plus.

- C'est une voleuse exceptionnelle et la discrétion est son principal atout. Donc, voici le plan : on rentrera à l'intérieur par un chariot de livraison qui devrait arriver demain avant l'aube. Ensuite, Florence, tu partiras de ton côté pour arriver à la salle où est stockée la poudre à canon. Nous, on va faire une diversion pour pouvoir ouvrir la voie pour que tu installes une mèche qui sortira derrière le bâtiment, où on va t'attendre.

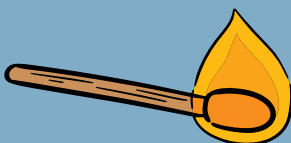
- Et si les gardes sont là?

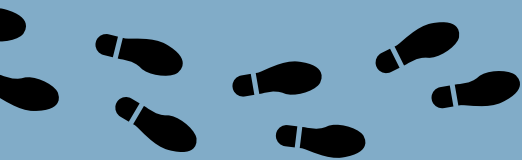
- Tu fais exploser la mèche dès que tu sors.

Elle regarda son capitaine avec de gros yeux. Serait-elle capable de faire exploser la mèche juste à temps? Comme s'il avait lu dans ses pensées, il dit : ne t'inquiète pas, tu y arriveras.

- Bon, on y va? demanda l'autre.

- C'est parti, répondit-elle.





Le soleil commença à se lever. En cette saison, le soleil se levait très tôt. Il était à peu près sept heures quand les premières lueurs du jour se répandirent dans le village. Les trois acolytes attendaient dans le chariot. Ils entendaient les voix des soldats s'élever dans la pénombre du véhicule. Ça y était, ils quittaient le bâtiment pour commencer à rouler vers l'entrepôt. Les routes de la ville n'étaient pas très bien entretenues et la cachette des rebelles bougeait dans tous les sens.

Arrivés devant l'entrepôt, Florence ne pouvait pas s'empêcher de réfléchir au pire scénario possible. Puis, elle revint à la réalité, la mort ne lui faisait pas peur. Elle n'avait rien à perdre. Elle prit son courage à deux mains et prépara sa dague. Ils entendirent un soldat s'approcher de la fausse cargaison, elle regarda son chef et elle sut que c'était rendu à elle. Quand le garde ouvrit les portes, Florence planta sa dague dans la gorge du malheureux. Elle prit le corps et le cacha en dessous d'une grande bâche.

Avant de partir de son côté, Florence souhaita bonne chance à ses camarades. Devant elle se dressait un grand hangar. Elle se dirigea vers un des poteaux qui soutenaient le lourd plafond du hangar et grimpa dessus. De là, elle pouvait observer tout ce qui se passait au sol. Florence prit la direction de la salle indiquée par son capitaine.

Cela faisait quatre ans que François était dans la rébellion. Depuis le démantèlement du réseau qui fournissait les armes aux rebelles, il était devenu le capitaine de l'escouades spéciales. François regarda derrière lui. Il ne voyait plus Florence. Il observa Alain longtemps, l'état-major le lui avait refilé, mais il ne savait presque rien à son sujet.

François et Alain arrivèrent devant la lourde porte. Cependant, quelque chose clochait, à la place d'y avoir quatre gardes comme prévu, il y en avait huit. Sans se soucier de ce détail, Alain prit une des torches accrochées proche du mur et la lança contre le mur. Il cria à François : allez, viens, cours!

Florence arriva devant l'imposante porte, mais elle vit encore des gardes. Elle se demanda si la diversion avait fonctionné ou non. Elle se dit que oui, car il y avait du feu au bout du couloir

Pourquoi les gardes ne sont-ils pas intervenus? Le feu lui donna une idée. Elle sortit un petit récipient et mit un petit bout de tissu à l'intérieur. Florence lança sa bombe improvisée et mit le feu aux personnes en dessous d'elle. Se passant de ce spectacle morbide, Florence pénétra dans la grande salle en courant.

Dehors, François et Alain attendait au point de rendez-vous. Que fait Florence?, demanda-François. Attendant une réponse de la part d'Alain, il fut surpris de ne pas l'entendre parler. Il se retourna et vit six gardes accompagnés d'Alain.

Florence préparait la mèche quand une dizaine de soldats accompagnés de médecin étaient derrière elle. Elle sortit sa dague et se lança à l'assaut de ses ennemis. Elle devait gagner le plus de temps en espérant que ses camarades viennent l'aider.

Dans un torrent de lames, Florence abattait ses ennemis un par un. Jusqu'au dernier. Un seul se tenait encore debout. Il résistait à tous ses coups et profitait de chaque instant pour lui asséner une contre-attaque. Ensanglantée et démunie face à cet ennemi plus que redoutable, Florence tomba au sol. Ça y était, elle allait mourir ici, sans jamais avoir connu un monde qui l'accepterait pleinement. Elle versa une larme avant de sentir dans sa poche un paquet d'allumettes qu'elle utilisait pour faire du feu. Elle devait le faire, avec son dernier souffle, elle se dirigea vers l'énorme quantité de poudre à canon.

François sortit son arbalète de son sac et envoya un carreau qui se ficha dans un interstice de l'armure d'un de ses poursuivants. Malheureusement, une douleur intense lui frappa les jambes. Soudainement, il sentit son corps le lâcher. Du poison, pensa-il.

Il sentit la respiration de son ennemi, avant de l'entendre sortir une longue épée. En regardant une dernière fois le soleil se lever, il crut que c'en était fini de la rébellion, que le roi allait démanteler toutes les poches de résistance. Quand au loin, une gigantesque explosion retentit, la dernière chose qu'il vit étaient les flammes de l'explosion voltiger dans le ciel avec un torrent de bois et de pierre.

François versa une larme avant de sentir la lame froide de son ennemi transpercer son corps de part en part.

Ils avaient réussi.

# Comment gères-tu les petites catastrophes

Conçu par Meriem Housni



*Il y a beaucoup de catastrophes de différentes formes : vestimentaires, capillaires, scolaire, etc. Réponds à ce quiz pour savoir comment tu les gères.*



**1) Un jour, ton valentin ou ta valentine te pose un lapin. Que fais-tu ?**

**2) Tu ne trouves pas quoi mettre pour une fête où il y aura ton crush. Que fais-tu ?**



Tu te roule en boule et tu pleures toutes les larmes de ton corps



Tu vas magasiner avec ta meilleure amie pour trouver la robe parfaite



Tu appelles ta meilleure amie et tu lui dis que vous avez une soirée fille



Tu vas chialer auprès de ta mère pour qu'elle te prête une robe



Tu te dis que tu es meilleure que tous les gars de la Terre



Tu trouves une excuse bidon pour manquer la fête et en organiser une toi-même avec ta famille

**3) Ton ami est en train de faire une crise d'anxiété. Que fais-tu ?**



Tu n'as pas d'amis.



Tu appelles ma meilleure amie et je lui demande de l'aide.



Tu vas chercher de l'aide et, ensuite, tu vas à la bibliothèque.

4) **Ton petit ami t'invite sur une date et tu as 10 minutes pour te préparer. Que fais-tu ?**



Tu arrives à trouver la tenue parfaite en moins de 10 minutes.



Tu appelles ta meilleure amie et tu lui demandes conseil.



Tu n'y vas pas et tu quittes ton copain.

5) **Tu n'as pas eu une bonne note. Que fais-tu ?**



Tu pleures toutes les larmes de ton corps.



Tu le dis à ta meilleure amie pour qu'elle t'aide à réviser



Tu ne le dis à personne et tu gardes tout pour toi

## Les résultats

Si tu as une majorité de...



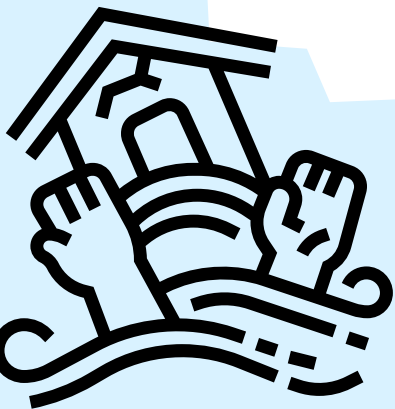
Tu es une personne super débrouillarde et tu arrives à gérer tout parfaitement.



Tu as toujours besoin de quelqu'un proche de toi. Tu ne peux rien gérer seule.e.



Tu es solitaire et tu peux essayer de tout gérer seul.e, mais ça t'arrive d'avoir besoin d'aide.



# COURRIER DU COEUR

*Salut le postier des baisers. Aujourd'hui, j'ai découvert que mon crush était amoureux de moi, mais je ne veux pas être en couple. Mes amis n'arrêtent pas de me dire que c'est ma seule chance et de me faire culpabiliser ! Que dois je faire ?*

*Une personne perdue*

Bonjour à toi. Avant tout, je voudrais que tu t'écoutes. C'est toi qui dois choisir ce que tu veux faire et avec qui tu voudrais sortir. Fais ce que tu veux et ceci te mènera au bonheur.

**Le Postier-des-baisers**



*JE CAPOTE ! Aujourd'hui, c'est la Saint-Valentin. Il y a un garçon qui a mis une lettre d'amour dans mon casier, mais je ne sais pas c'est qui et j'ai peur que ce soit une blague. Comment puis-je savoir ?*

*Une personne heureuse*

Je suis très heureux pour toi et ne t'inquiète pas si cette personne a mis cette lettre dans ton casier, ce n'est pas pour rien. Les personnes qui mettent de fausses lettres ne méritent personne. Fais-toi juste confiance et si cette personne ressent vraiment des sentiments pour toi, elle viendra te parler.

**Le Postier-des-baisers**

*J'ai besoin de vous faire part de mes inquiétudes. Aujourd'hui, ça fait 4 ans que je sors avec mon copain et, depuis qu'il a changé d'école l'an passé, j'ai l'impression qu'on est plus distants. On passe nos soirées à nous disputer. Je n'ai plus envie de continuer à jouer à ce jeu, mais j'ai peur de lui dire, car il pourrait mal le prendre et je n'ai pas envie de le perdre. Il compte beaucoup pour moi. Que dois-je faire ? J'ai besoin de vos conseils.*

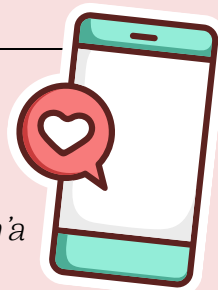
*Une personne découragée*

Bonjour ma chère, c'est normal qu'un couple se chicane de temps en temps, mais si c'est trop fréquent, je pense que tu devrais faire quelque chose. Tu pourrais lui partager de tes inquiétudes. Comme je le dis toujours: la communication est la clé. Tu peux aussi lui proposer faire une courte pause pour raviver la flamme de l'amour.

**Le Postier-des-baisers**



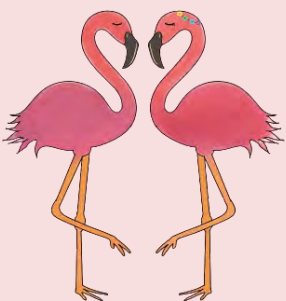
# COURRIER DU COEUR



*C'est bientôt la Saint-Valentin. L'an passé, mon copain m'a invité à aller dîner et m'a offert un collier avec nos initiales. Cette année, moi aussi j'aimerais faire un truc pour nous deux, mais je ne sais pas quoi faire et encore moins quoi lui offrir. J'ai vraiment besoin d'idées.*

*Une personne stressée*

Une boîte de chocolat, c'est toujours gagnant, mais si tu veux être plus originale, tu pourrais faire une petite soirée où tu cuisines un petit repas fait maison. Tu pourrais aussi lui offrir un coupon, par exemple un coupon pour une soirée spéciale, une sortie au cinéma ou quelque chose comme ça.



## Le Postier-des-baisers

*Cette semaine, j'ai vu mon crush qui était à son casier et mes amies ont décidées d'aller lui parler de moi, son admiratrice secrète, et il s'avère qu'il m'observait déjà. Il disait que j'avais changé et il savait que j'étais cette admiratrice. Ensuite, il a dit à mes deux meilleures amies que lui avait le béguin pour une des filles de sa classe dont je faisais partie. J'espère que ce sera moi et j'aimerais lui avouer mes sentiments le jour de la Saint-Valentin en espérant qu'il comprenne. Que dois-je faire? Pensez-vous que c'est une bonne idée?*

*Une personne qui veut révéler son identité*

Bonjour ! Je te souhaite bonne chance à l'avance. Pour commencer, tu pourrais lui faire part de tes sentiments dans une lettre, c'est souvent plus facile de s'exprimer à l'écrit que verbalement, selon mon opinion. Tu n'as pas besoin d'écrire un roman. Tu peux écrire deux ou trois lignes. L'important, c'est que tu sois sincère. S'il n'a pas le béguin pour toi, tu peux juste faire une chose : accepter cette décision. Tu seras peut-être triste, mais dis-toi que ça va passer.

## Le Postier-des-baisers



# Le stress

par Meriem Housni et Korian Diallo

Plusieurs d'entre vous doivent sûrement subir du stress à cause des examens et les autres évènements qui accompagnent la fin de l'année.

Tout d'abord, n'oubliez pas que vous n'êtes pas seul et qu'il y aura beaucoup de gens qui pourront vous soutenir comme votre famille, vos ami.e.s et même vos enseignants.

De plus, vous avez plusieurs moyens de combattre votre stress. Dans ce texte, nous allons parler des moyens de contrer le stress dû à l'école puisque nous sommes en pleine période d'examen.

- Réviser son cours 1 heure avant pour qu'il soit frais dans la mémoire
- Se reposer et bien dormir le soir
- Se vider l'esprit et essayer de passer moins de temps sur son téléphone
- Aller en récupération pour bien comprendre le cours
- Faire des fiches de révisions
- Parler à quelqu'un de ce qui nous traverse l'esprit
- Socialiser
- Prendre le temps de rire
- Marcher et activer son corps
- Faire de l'exercice physique
- Faire de l'étude à l'aide de mots clés
- Prendre du temps pour soi
- Prendre des pauses entre les périodes d'étude
- Poser des questions aux enseignants

Toutes ces techniques pourront vous aider à rester calmes et sereins. Ne vous oubliez pas et prenez soin de vous.

*Nous ne sommes pas définis par nos notes!*

BIBLIOTHEQUE

Place Sylvie-Bernier



Place Sylvie-Bernier





École  
Lucien-Pagé