

2e secondaire

Voici des renseignements au sujet des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année			
ÉTAPES	PONDÉRATION DE L'ÉTAPE	Diffusion des bulletins Au plus tard	Transmission du bulletin via https://mozaikportail.ca
1^{re} communication	X	14 octobre	Mozaïk portail
1^{re} étape 27 août au 7 novembre	20 %	17 novembre	Mozaïk portail Rencontre des parents 20 novembre
2^{re} étape 10 novembre au 6 février	20 %	16 février	Mozaïk portail Rencontre des parents 19 février
3^{re} étape 9 février au 22 juin	60 %	10 juillet	Mozaïk portail

Autres commentaires

Une des deux compétences suivantes fera aussi l'objet de commentaires inscrits dans le bulletin :

- Étape 1 et 3 : organiser son travail et/ou savoir communiquer

Précisions

Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons. Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT Enseignantes : Catherine Marois, Georgette Isidore, Bahia Yahiatene, Geneviève Dupuis, Émie Valiquette Nature des principales évaluations	Épreuve MEQ et pondération		
Lire 40 %	1	X	Questionnaires portant sur la lecture de textes variés tout au long de l'année. Situation d'évaluation en lecture à la fin de la 1 ^{re} étape (30 %). Situation d'évaluation à la fin de l'année (20 ou 30%).			
	2					
	3	x				
Écrire 40 %	1		Dictées, rédaction de courts textes variés. Tests de connaissances (ex. grammaire). Situation d'évaluation en écriture à la fin de la 2 ^{re} étape (30 %) et à la fin de la 3 ^{re} étape (MEQ 20%).	20 % Épreuve unique MEQ		
	2	X				
	3	X				
Communiquer oralement 20 %	1		Plusieurs formes de production orale (exposés, discussions en équipe, récitations...). Diverses situations de compréhensions orales.			
	2	X				
	3	x				
Commentaires						
Lecture de plusieurs romans, en classe et/ou à la maison, tout au long de l'année. Devoirs fréquents... Merci de vérifier quotidiennement l'agenda de votre enfant! Périodes de récupération offertes par les enseignantes. Celles-ci peuvent être obligatoires dans certains cas et seraient inscrites à l'agenda par l'enseignant. Veuillez noter que certains travaux réalisés en classe ou à la maison pourront servir à l'évaluation.						

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		ANGLAIS, LANGUE SECONDE	
			Enseignantes : Laura Caporuscio et Jora Sophia Cohen	
Communiquer oralement en anglais 40 %	1		<ul style="list-style-type: none"> - Discussions en équipe et participation active en classe. - Utilisation de l'anglais lors d'interactions avec l'enseignant(e) et avec d'autres camarades de classe lors d'activités variées. 	
	2	X		
	3	x		
Comprendre des textes lus et entendus 30 %	1		<ul style="list-style-type: none"> - Activités de compréhension de discours oraux (émissions, documentaires, films, chansons, etc.) et de textes écrits variés (textes descriptifs, narratifs, etc.). - L'élève doit démontrer sa compréhension des textes lus et entendus à travers différentes tâches de réinvestissement. 	
	2	X		
	3	x		
Écrire des textes 30 %	1	X	<ul style="list-style-type: none"> - Rédaction de courts textes de divers genres selon les thèmes abordés en classe. - Tests de vérification de connaissances (grammaire, orthographe, dictées, etc.). 	
	2			
	3	x		
Commentaires				
<ul style="list-style-type: none"> - Il y aura un examen de fin d'année qui évaluera les 3 compétences développées pendant l'année. - Pour bien intégrer les apprentissages faits en classe, une étude assidue à la maison est nécessaire. À cet effet, les élèves auront régulièrement des devoirs, des leçons et des travaux à faire à la maison. 				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		MATHÉMATIQUE	
			Enseignants : David Grenon, Tsvetka Dimitrova, Nadia Assouli	
Résoudre une situation-problème 30 %	1		Évaluations de connaissances et de la compétence par des SAÉs et des SÉs.	
	2	X		
	3	x		
Utiliser un raisonnement mathématique 70 %	1	X	Évaluations de connaissances Évaluations de compétences Examen à la fin de l'année - (30% de la 3e étape)	
	2	X		
	3	x		
Commentaires				
Il y a des examens de connaissances pour chaque contenu notionnel, en plus des situations d'évaluation.				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		SCIENCE ET TECHNOLOGIE	
			Enseignants : Rodrigue Leuna Yona, Emile St-Pierre, Denis Kouassi, J.-B. Kengne-Fossi	
Pratique 40 %	1	X	Activités de laboratoire / Projets de conception et d'analyse technologiques. NOTE : Il y aura une évaluation en fin d'année qui vaudra 20% de l'étape 3 (Cette évaluation CSDM pourrait être une analyse technologique). CONTENU : <i>Notions vues tout au cours du 1^{er} cycle (1^{ère} et 2^e secondaire en science et technologie).</i>	
	2	X		
	3	x		
Théorique 60 %	1	X	Évaluations partielles et examens d'étape. NOTE : Il y aura une évaluation imposée en gel d'horaire en juin qui vaudra 20% de l'étape 3. CONTENU : <i>Notions vues tout au cours du 1^{er} cycle (1^{ère} et 2^e secondaire en science et technologie).</i>	
	2	X		
	3	x		
Commentaires				
Étude et devoirs à faire à la maison (consultez l'agenda de votre enfant : prévoir le temps de revoir les notions à la fin d'une journée où un cours de science a eu lieu)				
Secteur régulier : des périodes de récupération sont offertes à l'élève le midi, le soir ou certains matins, selon l'enseignant(e) de votre enfant. L'horaire des récupérations a été donné à l'élève par son enseignant(e) en début d'année.				
Secteur des sourds : des périodes de récupération sont offertes à l'élève régulièrement le midi, selon l'enseignant(e) de votre enfant. L'horaire des récupérations a été donné à l'élève par son enseignant(e) en début d'année.				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES (Actinium GR 250)
			Enseignant : Émile St-Pierre
Nature des principales évaluations			
Activités scientifiques 100 %	1	X	Travaux exploratoires/réflexifs sur les démarches de conception et expérimentale;
	2	X	Divers travaux de planification et de suivi de réalisation du projet;
	3	X	Conception d'un robot et participation au défi de robotique en labyrinthe; Enrichissements scientifiques divers.
Commentaires			
Les projets des élèves du groupe Actinium sont axés sur la participation au Festi-Sciences, avec l'obligation de réaliser un projet de robotique demandant la conception d'un robot et la réalisation de tout ce qui vient avec (programmation, stratégie, le tout en collaboration avec d'autres élèves).			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	
			Enseignants : Andréane Germain, Thomas Boucher, Samuel Côté	
Nature des principales évaluations				
Interroger les réalités sociales dans une perspective historique 50 %	1	X	Évaluation des compétences en lien avec les différentes opérations intellectuelles sur chacune des réalités sociales; Examens;	
	2	X		
	3	X		
Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique 50 %	1	X	Tests de connaissances; Projets variés.	
	2	X		
	3	X		
Commentaires				
Après chaque cours, l'élève doit étudier ses notes de cours dans le but de les comprendre même s'il n'y a rien d'inscrit à l'agenda. L'élève a parfois des devoirs à faire à la maison qui sont alors inscrits à l'agenda. Vérifier régulièrement l'agenda de votre enfant afin de savoir s'il y a des problèmes en classe.				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		GÉOGRAPHIE	
			Enseignants : Jean-François Blaisel, Samuel Côté	
Nature des principales évaluations				
Géographie 100 %	1	X	Tests et examens de vérification des compétences et connaissances ; Travaux en lien avec les différents territoires abordés ; Activités d'approfondissement supplémentaires en lien avec les sciences et les différents sujets abordés ; Situations d'évaluation à la fin de chaque étape ou des thèmes.	
	2	X		
	3	X		
Commentaires				
Des devoirs et de l'étude seront à réaliser à la maison, vérifier régulièrement l'agenda de votre enfant.				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	
			Enseignante : A. Papineau	
<i>Agir dans divers contextes de pratique d'activité physique 40%</i>	1	X	Grille d'observation et test Cooper (course); Grille d'observation.	
	2	X		
	3			
<i>Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique 40%</i>	1	X	Grille d'observation, questionnaire; Quiz, questionnaire, grilles d'observation; Auto-évaluation.	
	2	X		
	3	x		
<i>Adopter un mode de vie sain et actif. Pratique sécuritaire d'act phys 20%</i>	1	X	Grille d'observation, questionnaire et grille comparative. Grille d'observation et grille comparative. Examen écrits sur Teams.	
	2	X		
	3	x		
Commentaires				
Chaque élève doit avoir un t-shirt à manches courtes ou à manches longues officiel de l'école, le short ou le survêtement long autre que noir et les souliers de course sont obligatoires. Les 3 compétences seront évaluées au cours de l'année.				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		Option Sports Action Plein air	
			Enseignante : Amélie Vendette	
Pratiquer des activités sportives et de plein air seul. 40%	1	X	Grille d'observation et grille de progression; Auto-évaluation; Quiz, questionnaire, test par questionnaire en ligne.	
	2	X		
	3	X		
Pratiquer des activités sportives et de plein air en équipe. 40%	1	X	Grille d'observation et grille de progression; Planification d'un moyen d'action en équipe; Auto-Évaluation; Quiz, questionnaire, test par questionnaire en ligne.	
	2	x		
	3	x		
Adopter une mode de vie sain et actif et développer sa conscience citoyenne. 20%	1	X	Grille d'observation; Tests de vérification de connaissances; Auto-Évaluation; Quiz, questionnaire, test par questionnaire en ligne.	
	2	X		
	3	x		
Commentaires				
Chaque élève doit avoir un t-shirt à manches courtes ou à manches longues officiel de l'école, le short ou le survêtement long autre que la couleur noire et les souliers de course sont obligatoires. Les 3 compétences sont évaluées à chaque étape.				

Compétences au bulletin et pondération			BASKET-BALL concentration et option			
			Enseignant : Alder Pierre			
<i>Basket-ball 100 %</i>			Nature des principales évaluations			
			Tests d'évaluation de la condition physique. Évaluation de la prise en charge de l'élève lors de la période (apprendre à s'entraîner) d'échauffement. Exécution et application des gestes techniques liés au basket-ball : 1 vs 1, 2 vs 2 et 3 vs 3. Mise en situation de jeu et application des principes offensifs et défensifs de base : 3 vs 3 et 4 vs 4. Introduction à la compétition.			
Commentaires						
L'élève doit avoir les vêtements d'éducation physique à tous les cours (short et chandail à manches courtes). Chaque élève sera évalué durant le 1 ^{er} cycle de 9 jours et sera classé en fonction de ses habiletés dans le cours de concentration (niveau élevé) ou d'option. Les exigences seront plus élevées pour les élèves du cours de concentration. Les élèves ont 4 périodes sur un cycle de 9 jours. Évaluation différenciée pour les élèves en concentration et les élèves dans l'option. Le basketball sera le moyen d'action qui sera utilisé en majorité au cours de l'année scolaire. Il y aura une situation d'apprentissage en athlétisme à la 3 ^e étape. Participation à la compétition d'athlétisme du RSEQ facultative au mois de mai. D'autres moyens d'action seront vus au courant de l'année.						

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		Culture et citoyenneté québécoise	
			Enseignante : Amélie Boivin	
Nature des principales évaluations				
<i>Étudier une réalité culturelle 50%</i>	1	x	SAÉ : Situations d'apprentissage et d'évaluation Contrôles, synthèses et évaluations	
	2	x		
	3	x		
<i>Réfléchir sur des questions éthiques 50%</i>	1	x	SAÉ : Situations d'apprentissage et d'évaluation Contrôles, synthèses et évaluations	
	2	x		
	3	x		
Commentaires				
<p>Évaluations prévues :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mini test ou contrôle rapide (5 à 10 %) - vérifier la compréhension des notions et du vocabulaire. • Demande de synthèse (orale ou écrite) à la fin de chaque sous-thème (15 à 20 %) • SAE (situations d'apprentissage et d'évaluation) réparties durant l'année (20 à 30 %) • Évaluations diagnostiques, formatives et sommatives (observations directes) 				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		DANSE	
			Enseignant: Dominic Antoine	
Nature des principales évaluations				
<i>Créer et interpréter les danses 70 %</i>	1	x	Aucune note ne sera inscrite au bulletin 1 pour les cours de danse à 2 périodes/cycle -Échauffements, exercices et enchainements dansés, technique du mouvement dansé; -Styles privilégiés pour Profil Danse: danses urbaines, jazz, contemporaines et danses percussives; -Styles privilégiés pour Danse obligatoire: danses urbaines, danses percussives; -Activités d'improvisation; -Chorégraphies de groupe; -Projets de création sur des thèmes divers (Évaluation sur le processus et le résultat final). (Carnet de traces, auto-évaluations, attitudes et stratégies de travail)	
	2	x		
	3	x		
<i>Apprécier des danses 30%</i>	1		Aucune note ne sera inscrite au bulletin 1 pour les cours de danse à 2 périodes/cycle -Questionnaires sur les éléments de la danse; -Observations et analyses d'extraits d'œuvres du répertoire international et québécois; -Travail de recherche en danse.	
	2	x		
	3	x		
Commentaires				
<ul style="list-style-type: none"> • Des événements spéciaux seront organisés au cours de l'année (spectacles, activités de danse avec artistes invités, sorties scolaires et/ou présentations spéciales.) <ul style="list-style-type: none"> • MATÉRIEL OBLIGATOIRE POUR TOUS : Chandail à manches courtes LP bleu ou noir OU NOIR UNI, legging, short sport noir ou pantalon sport noir ajusté, pieds nus, sans chaussettes (espadrilles d'intérieur selon les projets); • Billet médical exigé pour les blessures; • Possibilité de sorties culturelles sur temps de classe ou en soirée à coût modique ou offerte par l'école ; • Votre enfant sera filmé à des fins pédagogiques lors d'évaluations, de projets particuliers et de sorties. 				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		ARTS PLASTIQUES	
			Enseignants : Guillaume Sylvestre, Stéphanie Manon Galibois, Jade Jetté-Lalonde	
Nature des principales évaluations				
<i>Créer des images personnelles et médiatiques</i>	1	x	-Réalisations de projets en classe en 2 dimensions et en 3 dimensions. -Exercices techniques, prises de notes et développement des idées dans le carnet de traces.	
	2	x		
	3	x		
<i>Apprécier des images 30%</i>	1		-Critiques, discussions, appréciations et analyses d'œuvres d'artistes, des pairs, d'artistes variés et de mouvements artistiques.	
	2	x		
	3	x		
Commentaires				
<ul style="list-style-type: none"> - Les compétences suivantes sont évaluées à chaque étape : <i>Créer des images plastiques personnelles / Créer des images plastiques médiatiques</i>. - La compétence <i>Apprécier des images</i> est évaluée aux étapes 2 et 3. - Récupérations obligatoires lorsqu'un projet n'est pas terminé dans le temps prescrit. 				

Compétences au bulletin et pondération		ARTS PLASTIQUES MULTI-ARTSMÉDIA (F230) (2 pér./9 jours) Enseignante : S. Manon Galibois
		Nature des principales évaluations
Créer des images personnelles et médiatiques 70 %	1	-Réalisations de projets en classe en 2 dimensions et en 3 dimensions
	2	-Réalisation au cours de l'année d'un projet en multimédia au local d'informatique
	3	-Exercices et prises de notes dans le carnet de traces
Apprécier des œuvres d'art et des objets culturels du patrimoine artistique 30 %	1	
	2	-Critiques, discussions, appréciations et analyses d'œuvres d'artistes, des pairs, d'artistes variés et de mouvements artistiques.
	3	X
Commentaires		
<p>-Récupérations obligatoires lorsqu'un projet n'est pas terminé dans le temps prescrit.</p> <p>-À l'occasion, l'élève devra, en devoir, apporter des images ou des objets de la maison afin d'enrichir et personnaliser les projets faits en classe.</p>		

Compétences au bulletin et pondération	Étapes	MULTIMÉDIA (MULTI-ARTSMÉDIA) /Informatique Enseignante : Stéphanie-Manon Galibois
		Nature des principales évaluations
Créer des images personnelles et médiatiques 100 %	1	
	2	Réalisation de projets liés au multimédia et au montage sonore sous toutes ses formes.
	3	Prise de notes dans le cahier d'exercices.

Compétences au bulletin et pondération		ART DRAMATIQUE MULTI-ARTSMÉDIA F230 (2 pér./9jours) Enseignante : Marie-Christine Côté
		Nature des principales évaluations
Créer et interpréter des œuvres dramatiques 70 %	1	Aucune note ne sera inscrite au bulletin 1 pour les cours d'art dramatique à 2 périodes/cycle
	2	-Créations de courtes scènes où l'élève devra mobiliser les éléments du langage dramatique et les techniques théâtrales associées.
	3	-Présentations variées au cours desquelles l'élève devra faire appel au langage dramatique et aux techniques travaillées en classe. <u>l'élève devra donner un sens à la scène ou à l'extrait en interprétant un ou plusieurs</u>
Apprécier des œuvres dramatiques 30 %	1	
	2	-À l'oral ou à l'écrit, parfois sous forme de devoir à faire à la maison, l'élève sera appelé à porter sporadiquement un jugement et/ou une analyse critique sur des œuvres théâtrales ou des extraits d'œuvres théâtrales lus ou vus.
	3	X
Commentaires		
<p>Il est possible que l'élève soit invité à assister à une représentation théâtrale professionnelle à l'extérieur de l'école au cours de l'année scolaire. La participation de l'élève sera obligatoire, ainsi que la remise de l'analyse qui sera exigée à la suite de cette sortie. Le cas échéant, les parents seront avisés à l'avance de cet événement.</p> <p>Votre enfant sera filmé à des fins pédagogiques lors d'évaluations ou de projets particuliers.</p>		