

4^e secondaire

Voici des renseignements au sujet des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année			
ÉTAPES	PONDÉRATION DE L'ÉTAPE	Diffusion des bulletins Au plus tard	Transmission du bulletin via https://mozaikportail.ca
1 ^{re} communication	X	14 octobre	Mozaïk portail
1 ^e étape 27 août au 7 novembre	20 %	17 novembre	Mozaïk portail Rencontre des parents 20 novembre
2 ^e étape 10 novembre au 6 février	20 %	16 février	Mozaïk portail Rencontre des parents 19 février
3 ^e étape 9 février au 22 juin	60 %	10 juillet	Mozaïk portail

Autres commentaires

Une des deux compétences suivantes fera aussi l'objet de commentaires inscrits dans le bulletin :

- Étape 1 et 3 : organiser son travail et/ou savoir communiquer

Précisions

Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons. Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT Enseignants : Geneviève Lafrance. Oussama Ouamari, Godson Cerisme Nature des principales évaluations
Lire 40 %	1	X	Tests sur différentes notions littéraires ou sur la structure de textes variés.
	2		Travaux ou examens sur des textes variés.
	3	X	Situations d'évaluations en lecture
Écrire 40 %	1		Rédaction textes variés dont la nouvelle littéraire.
	2	X	Évaluations en grammaire
	3	X	Tests sur des notions liées à l'écriture Situation d'évaluation en écriture
Communiquer oralement 20 %	1		Diverses situations de communication orale.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
Travail à la maison : Lecture régulière de romans, de journaux ; visionnement de nouvelles télévisées et documentaires en français. La lecture régulière de textes variés en français dont le roman favorise grandement la réussite en français.			
La rigueur et l'assiduité sont donc de mise. L'écoute de la radio en français ainsi que le visionnement régulier d'émissions de télévision et de films en français contribuera certainement à la réussite de l'élève.			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		ANGLAIS, LANGUE SECONDE régulier Enseignants : Elsa Hamilton, Marie-Thaïs Tam Nature des principales évaluations
Communiquer oralement en anglais 40 %	1		Activités de communication orale variées : l'élève devra s'exprimer individuellement sur des sujets divers et participations aux discussions en petits groupes en anglais. L'évaluation de cette compétence se fait à toutes les occasions.
	2	x	
	3	x	
Comprendre des textes lus et entendus 30 %	1	x	Lecture et compréhension de textes, écoute de documents audio, visionnement de sources audio et vidéo. Le manuel de l'élève n'est qu'une source parmi d'autres pour travailler cette compétence. Il s'agit aussi de réinvestir des connaissances acquises.
	2		
	3	x	
Écrire des textes 30 %	1	x	Rédaction de différents types de textes portant sur des thèmes abordés en classe. Tests de vérification des connaissances (exercices de grammaire, vocabulaire et expressions)
	2	x	
	3	x	
Commentaires			
Une révision à la maison des notions apprises en classe est conseillée. Les devoirs sont également des occasions d'évaluation. Les élèves sont donc tenus de remettre les travaux à temps. Il y aura un examen de fin d'année qui évaluera les 3 compétences.			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		ANGLAIS, LANGUE SECONDE enrichi Enseignant : H. Buhler Nature des principales évaluations
Communiquer oralement en anglais 34 %	1		Activités de communication orale variées : invitations par l’enseignant à s’exprimer individuellement sur des sujets divers et participations aux discussions en petits groupes en anglais. L’évaluation de cette compétence se fait à toutes les occasions.
	2	x	
	3	x	
Comprendre des textes lus et entendus 33 %	1	x	Lecture et compréhension de textes, écoute de documents audio, visionnement de documents vidéo. Le manuel de l’élève n’est qu’une source parmi d’autres pour travailler cette compétence. Il s’agit aussi de réinvestir des connaissances acquises.
	2		
	3	x	
Écrire des textes 33 %	1		Rédaction de différents types de textes portant sur des thèmes abordés en classe. Tests de vérification des connaissances (exercices de grammaire, vocabulaire et expressions)
	2	x	
	3	x	
Commentaires			
Les élèves sont tenus de remettre les travaux à temps. Les parents seront avisés des manquements; un suivi rigoureux est donc conseillé.			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		MATHÉMATIQUE CST Enseignantes : Nadia Nouali, Candice Guida et Annie Taillefer (SDS) Nature des principales évaluations	Épreuves fin d'année MEQ et pondération
Résoudre une situation-problème 30 %	1		Situations d'apprentissage et tests de connaissance; Travaux synthèses et minitest (20 %); Situations d'évaluations (80 %).	
	2	X		
	3	X		
Utiliser un raisonnement mathématique 70 %	1	X	Situations d'apprentissage et tests de connaissance; Travaux synthèses et minitest (20 %); Situations d'évaluations (80 %).	Épreuve MEQ 50 %
	2	X		
	3	X		
Commentaires				
Communiquer à l'aide du langage mathématique : Cette compétence n'est plus évaluée. Cependant, elle sera abordée en classe. Il y aura des devoirs sur une base régulière. Les élèves sont donc tenus de remettre les travaux et les devoirs à temps. Les parents seront avisés des manquements; un suivi rigoureux est donc conseillé. Pour réussir, votre enfant doit être à jour dans ses études et ses devoirs. Merci de votre collaboration.				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		MATHÉMATIQUE SN Enseignantes: Houria Djeddi, Nadia Nouali Nature des principales évaluations	Épreuves de fin d'année MEQ et pondération
Résoudre une situation-problème 30 %	1		Situations d'apprentissage et d'évaluation (10%) Travaux synthèses (20%) Tests d'appoint (70%)	
	2	X		
	3	x		
Utiliser un raisonnement mathématique 70 %	1	X	Situations d'apprentissage et d'évaluation (10%) Travaux synthèses (20 %) Tests d'appoint (70 %)	Épreuve MEES 50 %
	2	X		
	3	x		
Commentaires				
Communiquer à l'aide du langage mathématique : Cette compétence n'est plus évaluée. Cependant, elle sera abordée en classe. Il y aura des devoirs sur une base régulière. Les élèves sont donc tenus de remettre les travaux et les devoirs à temps. Les parents seront avisés des manquements; un suivi rigoureux est donc conseillé.				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		SCIENCE ET TECHNOLOGIE Régulier et Actinium Enseignants : Younès Zemirli, Denis Kouassi, P.O. Bastien-Dlonne Nature des principales évaluations	Épreuves de fin d'année MEQ et pondération
Pratique 40 %	1	X	- Séance de laboratoire, rapport de laboratoire, exécution de techniques de labo. - Évaluation pratique à chaque étape.	
	2	X		
	3	X		
Théorique 60 %	1	x	- Évaluations à chaque étape. - Travaux et / ou recherches.	50 % de la note du volet théorique
	2	X		
	3	X		
Commentaires				
<ul style="list-style-type: none">• Votre enfant doit consacrer quotidiennement du temps à l'étude et aux devoirs à la maison. (CONSULTEZ L'AGENDA et le portail Mozaïk DE VOTRE ENFANT);• Des périodes de récupération et de soutien sont offertes chaque semaine. L'horaire lui sera communiqué en classe au début de l'année scolaire.				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		SCIENCE ET TECHNOLOGIE DE L'ENVIRONNEMENT Enseignants : Younès Zemirli, P.O. Bastien-Dionne Nature des principales évaluations	Épreuves de fin d'année et pondération
Pratique 40 %	1		<u>Volet pratique</u> : - Activités de laboratoire; - Évaluations pratiques (laboratoire) à chaque étape.	
	2	X		
	3	X		
Théorique 60 %	1	X	<u>Volet théorique</u> : - Évaluations à chacune des étapes; - Travaux et / ou recherches.	30 % de la note du volet théorique de la 3ième
	2	X		
	3	X		
Commentaires				
<ul style="list-style-type: none">- Votre enfant doit consacrer quotidiennement du temps à l'étude et aux devoirs à la maison (consulter l'agenda de votre enfant);- Des périodes de récupération et de soutien sont offertes à votre enfant, l'horaire des récupérations lui a été communiqué dès le début de l'année scolaire.				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		Programme local ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES (Actinium GR 450) Enseignant : P.O. Bastien-Dionne
			Nature des principales évaluations
Activités scientifiques 100 %	1	X	Travaux exploratoires/réflexifs sur les démarches de conception et expérimentale
	2	X	Divers travaux de planification et de suivi de réalisation du projet
	3	X	Conception d'un robot et participation au Défi Techno First Enrichissements scientifiques divers
Commentaires			
Les projets des élèves du groupe Actinium sont axés sur la participation au festival de robotique Défi techno First, avec l'obligation de réaliser un projet de robotique demandant la conception d'un robot et la réalisation de tout ce qui vient avec (programmation, stratégie, rédaction du cahier d'ingénierie le tout en collaboration avec d'autres élèves (le groupe est divisé en 3 sous-groupes).			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ Enseignante : Yaël Guazo, Thomas Boucher, Michaël Lelièvre Nature des principales évaluations	Épreuves de fin d'année MEQ et pondération
<i>Caractériser une période de l'histoire et Interpréter une réalité sociale</i> 100 %	1	x	Évaluations sur la maîtrise des connaissances et des compétences sous forme de contrôles, minitests, synthèses. Travaux demandant une utilisation appropriée des connaissances pour réaliser différentes opérations intellectuelles.	MEQ 50% de l'année
	2	X		
	3	x		
Commentaires				
L'examen du MEQ est une épreuve obligatoire qui compte pour 50% de l'année. La réussite de ce cours est obligatoire pour l'obtention du diplôme d'études secondaires.				

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE Enseignants : Guillaume Provost, Samuel Côté Nature des principales évaluations
Étudier des réalités culturelles 50%	1	X	Situation d'apprentissage et évaluations de la méthode de recherche. Projets et travaux de connaissances des enjeux culturels modernes et contextuels.
	2		
	3	X	
Réfléchir sur des questions éthiques 50%	1		Situation d'apprentissage et évaluations de la réflexion associée aux enjeux soulevés. Projets et travaux de réflexion sur des enjeux modernes et contextuels.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
Réflexion sur des enjeux éthiques, analyse de cas, discussions d'équipe, projets d'analyse et de critique. Les élèves seront amenés à approfondir leur relation avec leur environnement. Ces approfondissements se feront par l'observations et le questionnement de leurs repères.			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ Enseignants : Moncef Lahiouel, Prudence Kamara Nature des principales évaluations
<i>Agir dans divers contextes de pratique d'activité physique</i> 40%	1	X	Grille d'observation, bilan santé, examens écrits; Grille d'observation et grille comparative; Quiz, examens écrits, bilan santé (suite) et grilles d'observation.
	2	X	
	3	X	
<i>Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique</i> 40%	1	X	Grille d'observation, bilan santé, questionnaire et grille comparative; Grille d'observation et grille comparative; Quiz, questionnaire, bilan santé (suite) et grilles d'observation; Grille d'auto-évaluation.
	2	X	
	3	X	
<i>Adopter un mode de vie sain et actif. Pratique sécuritaire et esprit sportif</i> 20%	1	X	Grille d'observation, bilan santé, questionnaire et grille comparative; Grille d'observation et grille comparative; Quiz, questionnaire, bilan santé (suite) et grilles d'observation.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
Chaque élève doit avoir un t-shirt à manches courtes ou à manches longues officiel de l'école, le short ou le survêtement long autre que la couleur noire et les souliers de course sont obligatoires.			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		Option Sports Action Plein air
			Enseignants: Amélie Vendette, Simon Notebaert Sebastiano
Nature des principales évaluations			
Pratiquer des activités sportives et de plein air seul. 40%	1	X	Grille d’observation et grille de progression; Auto-évaluation; Quiz, questionnaire, test par questionnaires en ligne.
	2	X	
	3	X	
Pratiquer des activités sportives et de plein air en équipe. 40%	1	X	Grille d’observation et grille de progression; Planification d’un moyen d’action en équipe ; Auto-Évaluation; Quiz, questionnaire, test par questionnaires en ligne.
	2	x	
	3	x	
Adopter une mode de vie sain et actif et développer sa conscience citoyenne. 20%	1	X	Grille d’observation; Tests de vérification de connaissances; Auto-Évaluation; Quiz, questionnaire, test par questionnaires en ligne.
	2	X	
	3	x	
Commentaires			
Chaque élève doit avoir un t-shirt à manches courtes ou à manches longues officiel de l’école, le short ou le survêtement long autre que la couleur noire et les souliers de course sont obligatoires. Les 3 compétences sont évaluées à chaque étape.			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		BASKET-BALL option et concentration Enseignant : Alder Pierre Nature des principales évaluations
Basket-ball 100 %	1	x	Tests d'évaluation de la condition physique;
	2	x	Évaluation de la prise en charge de l'élève lors de la période d'échauffement; Évaluation continue des gestes techniques en situation de jeu : 3 vs 3 et 5 vs 5; Exécution des principes d'action liés à la pratique du basket-ball;
	3	x	Mise en situation de jeu et application des principes offensifs et défensifs de base : 4 vs 4 et 5 vs 5; Examen écrit afin d'évaluer le niveau de compréhension des concepts collectifs enseignés. L'évaluation sera basée sur le niveau de réussite des éléments observables en classe.
Commentaires			
L'élève doit avoir les vêtements d'éducation physique à tous les cours (short et chandail à manches courtes). Chaque élève sera évalué durant le 1 ^{er} cycle de 9 jours et sera classé en fonction de ses habiletés dans le cours de concentration (niveau élevé). ou d'option. Les exigences seront plus élevées pour les élèves du cours de concentration. Les élèves ont 4 périodes sur un cycle de 9 jours. Évaluation différenciée pour les élèves en concentration et les élèves dans l'option.			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		ARTS PLASTIQUES et OPTION ART Enseignants : Jade Jetté-Lalonde et Catherine Vanasse Nature des principales évaluations
Créer des images personnelles et médiatiques 70 %	1	**	** Le groupe à option sera évalué sur la création lors de l'étape 1. Réalisations de projets en classe en 2 et 3 dimensions (dessins, peintures, gravures, sculptures). Exercices et prise de notes dans le carnet de traces.
	2	X	
	3	X	
Apprécier des œuvres d'art et des objets culturels du patrimoine artistique 30 %	1	**	** Le groupe à option sera évalué sur l'appréciation lors de l'étape 1. Prise de note et appréciation (et auto-appréciation) d'œuvres d'artistes, des pairs, de mouvements artistiques en utilisant le vocabulaire et les termes utilisés en arts. Rédaction et/ou exposé oral.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
La réussite du cours d'arts plastiques obligatoire de 4 est requise pour l'obtention du diplôme de fin d'études secondaires. Le carnet de traces est obligatoire et évalué. La récupération est obligatoire pour terminer les travaux qui ne sont pas terminés dans les délais requis. Un travail non terminé sans justification pertinente ne sera pas évalué.			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		ART DRAMATIQUE- MULTI-ARTSMÉDIA Enseignante : Marie-Christine Côté Nature des principales évaluations
<i>Créer et interpréter des œuvres dramatiques 70%</i>	1	x	-Créations de courtes scènes où l'élève devra mobiliser les éléments du langage dramatique et les techniques théâtrales associés. -Présentations variées au cours desquelles l'élève devra faire appel au langage dramatique et aux techniques travaillées en classe. L'élève devra donner un sens à la scène ou à l'extrait en interprétant un ou plusieurs personnages.
	2	X	
	3	X	
<i>Apprécier des œuvres dramatiques 30%</i>	1		-À l'oral ou à l'écrit, parfois sous forme de devoir à faire à la maison, l'élève sera appelé à porter sporadiquement un jugement et/ou à faire une analyse critique sur des œuvres théâtrales ou des extraits d'œuvres théâtrales lus ou vus.
	2	x	
	3	X	
Commentaires			
Il est possible que l'élève soit invité à assister à une représentation théâtrale professionnelle à l'extérieur de l'école au cours de l'année scolaire. La participation de l'élève sera obligatoire, ainsi que la remise de l'analyse qui sera exigée à la suite de cette sortie. Le cas échéant, les parents seront avisés à l'avance de cet événement.			
Votre enfant sera filmé à des fins pédagogiques lors d'évaluations ou de projets particuliers.			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		ART DRAMATIQUE OPTION (4 pér./9 jours) Enseignant : Marc-Antoine Vallée Nature des principales évaluations
Créer et interpréter des œuvres dramatiques 70%	1	x	-Créations de courtes scènes où l'élève devra mobiliser les éléments du langage dramatique et les techniques théâtrales associés.
	2	X	-Présentations variées au cours desquelles l'élève devra faire appel au langage dramatique et aux techniques travaillées en classe. L'élève devra donner un sens à la scène ou à l'extrait en interprétant un ou plusieurs personnages.
	3	X	
Apprécier des œuvres dramatiques 30%	1		-À l'oral ou à l'écrit, parfois sous forme de devoir à faire à la maison, l'élève sera appelé à porter sporadiquement un jugement et/ou une analyse critique sur des œuvres théâtrales ou des extraits d'œuvres théâtrales lus ou vus.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
<ul style="list-style-type: none">Il est possible que l'élève soit invité à assister à une représentation théâtrale professionnelle à l'extérieur de l'école au cours de l'année scolaire. La participation de l'élève sera obligatoire, ainsi que la remise de l'analyse qui sera exigée à la suite de cette sortie. Le cas échéant, les parents seront avisés à l'avance de cet événement. <p> Votre enfant sera filmé à des fins pédagogiques lors d'évaluations ou de projets particuliers.</p>			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		ART DRAMATIQUE groupe combiné 4 et 5 (2 pér./9 jours) Enseignante : Marc-Antoine Vallée
Nature des principales évaluations			
Créer et interpréter des œuvres dramatiques 70%	1	x	-Créations de courtes scènes où l'élève devra mobiliser les éléments du langage dramatique et les techniques théâtrales associés. -Présentations variées au cours desquelles l'élève devra faire appel au langage dramatique et aux techniques travaillées en classe. L'élève devra donner un sens à la scène ou à l'extrait en interprétant un ou plusieurs personnages.
	2	X	
	3	X	
Apprécier des œuvres dramatiques 30%	1		-À l'oral ou à l'écrit, parfois sous forme de devoir à faire à la maison, l'élève sera appelé à porter sporadiquement un jugement et/ou une analyse critique sur des œuvres théâtrales ou des extraits d'œuvres théâtrales lus ou vus.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
<ul style="list-style-type: none">Il est possible que l'élève soit invité à assister à une représentation théâtrale professionnelle à l'extérieur de l'école au cours de l'année scolaire. La participation de l'élève sera obligatoire, ainsi que la remise de l'analyse qui sera exigée à la suite de cette sortie. Le cas échéant, les parents seront avisés à l'avance de cet événement. <p>Votre enfant sera filmé à des fins pédagogiques lors d'évaluations ou de projets particuliers.</p>			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		MULTIMÉDIA (MULTI-ARTSMÉDIA) / Informatique
			Enseignante : Stéphanie-Manon Galibois
Nature des principales évaluations			
<i>Créer des images personnelles et médiatiques 100 %</i>	1		Réalisation de projets liés au multimédia. Prise de notes dans le cahier d'exercices.
	2	x	
	3	x	

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		DANSE Enseignant : Dominic Antoine Nature des principales évaluations
Créer et interpréter les danses 70 %	1	X	-Échauffements, exercices et enchainements dansés, technique du mouvement ; -Styles privilégiés: Danses urbaines, contemporaines, danses du monde et capoeira; -Activités d'improvisation; -Chorégraphies de groupe et solo; -Projets de création sur des thèmes divers. (Évaluation sur le processus et le résultat final, Carnet de traces, Auto-évaluations, Attitudes et stratégies de travail.)
	2	X	
	3	X	
Apprécier des danses 30%	1		-Questionnaires sur les éléments de la danse -Observation et analyse d'extraits dansés -Travail de recherche en danse
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
<ul style="list-style-type: none">Des événements spéciaux seront organisés au cours de l'année (spectacles, activités de danse avec artistes invités, sorties scolaires et/ou présentations spéciales.)MATÉRIEL OBLIGATOIRE POUR TOUS : Chandail à manches courtes LP bleu ou noir OU NOIR UNI, leggings, short sport noir ou pantalon sport noir ajusté, pieds nus, sans chaussettes (espadrilles d'intérieur selon les projets)Billet médical exigé pour les blessuresPossibilité de sorties culturelles sur temps de classe ou en soirée à coût modique ou offerte par l'écoleVotre enfant sera filmé à des fins pédagogiques lors d'évaluations, de projets particuliers et de sorties.			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		DANSE Groupe combiné de 4e sec et 5e sec. Enseignant : Dominic Antoine Nature des principales évaluations
Créer et interpréter les danses 70 %	1	X	-Échauffements, exercices et enchainements dansés, technique du mouvement dansé; -Styles privilégiés: danses folkloriques, danses sociales, danses urbaines et danses contemporaines danses du monde et capoeira; -Activités d'improvisation; -Auto-évaluations et réflexions personnelles sur sa pratique en danse; -Attitudes et stratégies de travail; -Projets de création sur des thèmes divers (Évaluation sur le processus et le résultat final).
	2	X	
	3	X	
Apprécier des danses 30%	1		-Questionnaires sur les éléments de la danse; -Observation et analyse d'extraits d'œuvres du répertoire international et québécois; -Travail de recherche en danse.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
<ul style="list-style-type: none">Des événements spéciaux seront organisés au cours de l'année (spectacles, activités de danse avec artistes invités, sorties scolaires et/ou présentations spéciales).			
MATÉRIEL OBLIGATOIRE POUR TOUS :			
<ul style="list-style-type: none">Chandail à manches courtes LP bleu ou noir OU NOIR UNI, leggings, short sport noir ou pantalon sport noir ajusté, pieds nus, sans chaussettes (espadrilles d'intérieur selon les projets);Billet médical exigé pour les blessures;Possibilité de sorties culturelles sur temps de classe ou en soirée à coût modique ou offerte par l'école;Votre enfant sera filmé à des fins pédagogiques lors d'évaluations, de projets particuliers et de sorties.			

Compétences au bulletin et pondération	Étapes		ESPAGNOL, LANGUE SECONDE Enseignante: Laura Chiocci Nature des principales évaluations
Communiquer oralement 40 %	1		Activités de communication orale variées : l'élève devra s'exprimer individuellement sur des sujets divers et participations aux discussions en petits groupes en espagnol. L'évaluation de cette compétence se fait à toutes les occasions.
	2	x	
	3	x	
Comprendre des textes lus et entendus 30 %	1	x	Lecture et compréhension de textes, écoute de documents audio, visionnement de sources audio et vidéo. Le manuel de l'élève n'est qu'une source parmi d'autres pour travailler cette compétence. Il s'agit aussi de réinvestir des connaissances acquises.
	2		
	3	x	
Écrire des textes 30 %	1		Rédaction de différents types de textes portant sur des thèmes abordés en classe. Tests de vérification des connaissances (exercices de grammaire, vocabulaire et expressions).
	2	x	
	3	X	
Commentaires			
Une révision à la maison des notions apprises en classe est conseillée. Les devoirs sont également des occasions d'évaluation. Les élèves sont donc tenus d'être assidus et engagés. Il y aura un examen de fin d'année qui évaluera les 3 compétences.			